

Flying Eagle

Choreographie: Anja Gerick

Beschreibung: 48 count, 4 wall, intermediate line dance
Musik: Titel und Interpret sind leider unbekannt; bei Bedarf an die Choreographin wenden
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs



Rock forward, shuffle back turning ½ r, rock forward, coaster cross

1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
 5-6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen

Side, behind, chassé r, touch behind, pivot ½ l, chassé r

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
 5-6 Linke Fußspitze hinten auftippen - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
 7&8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts

Jazz box with touch, ¼ Monterey turn r

1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts
 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
 5-6 Rechte Fußspitze rechts auftippen - ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (3 Uhr)
 7-8 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen

½ Monterey turn r, rock forward, coaster step

1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - ½ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (9 Uhr)
 3-4 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen
 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 7&8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

Rock forward, coaster step, rock side, behind-side-cross

1-2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
 5-6 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen

Rock side, behind-side-cross, heel & touch & 2x

1-2 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
 (Tag/Restart: In der 4. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)
 5& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
 6& Linke Fußspitze hinten auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
 7&8& Wie 5&6&

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 5. Runde - 12 Uhr)

Step, pivot ¼ l 2x, step, pivot ½ l, stomp, stomp

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
 3-4 Wie 1-2 (6 Uhr)
 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
 7-8 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen