Everything

Choreographie: Suzanne Hoffmann

Beschreibung:	32 count, 2 wall, beginner/intermediate line dance
Musik:	**Everything** von Michael Bublé
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

Rock across, chassé r, rock across, coaster step

1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

Walk 2, kick-ball-cross, lunge side, hold r + l

1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
3&4 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
5-6 Großen Ausfallschritt nach rechts mit rechts (rechtes Bein beugen/linkes strecken) - Halten
7-8 Großen Ausfallschritt nach links mit links (linkes Bein beugen/rechtes strecken) - Halten
(Restart: In der 4. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)
(Ende: Der Tanz endet hier in der 13. Runde - Richtung 6 Uhr; zum Schluss 'Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen' - 12 Uhr)

Behind, side, shuffle across, rock side, sailor step turning ¼ l

1-2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links
3&4 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Linken Fuß etwas an rechten heranziehen und rechten Fuß weit über linken kreuzen
5-6 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

Step, ½ turn l/kick, shuffle back, rock back, cross, unwind ¾ l

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf dem rechten Ballen/linken Fuß nach vorn kicken (3 Uhr)
3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links
5-6 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¾ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Aufnahme: 06.03.2016; Stand: 31.03.2016. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.