

## Equal Love

Choreographie: Simon Ward & Niels Poulsen

**Beschreibung:** 32 count, 2 wall, intermediate line dance  
**Musik:** **Not Too Late** von Rickie-Lee  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen



### **Out, out, rock forward, 1/8 turn r-ball-change-step-1/2 turn l-back-back-ball-change-step**

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen und kleinen Schritt nach links mit links  
 (Hinweis für den Refrain: 1: Rechte Hand nach rechts/Handfläche nach vorn; 2: Linke Hand nach links/Handfläche nach vorn)
- 3-4 Rechten Fuß an linken heranziehen und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen und Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 (Hinweis für den Refrain: 3: Hände an die Hüften und dann an die Ohren; 2: Beide Hände nach vorn/Zeigefinger nach vorn)
- 5 Rechten Fuß an linken heranziehen, 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit rechts (1:30)
- &a6 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt auf der Stelle mit rechts und Schritt nach vorn mit links
- &a7 1/2 Drehung links herum, Schritt nach hinten mit rechts und Schritt nach hinten mit links und Schritt nach hinten mit rechts (7:30)
- &a8 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt auf der Stelle mit rechts und Schritt nach vorn mit links

### **Kick side/shoulder pops-cross-side-behind-rock side turning 1/4 r-1/2 turn r-1/2 turn r, 1/8 turn l, cross-out-out-cross-out-out-step**

- &a1 Rechten Fuß nach rechts kicken/linke Schulter nach oben, rechte nach unten und wechseln sowie rechten Fuß über linken kreuzen
- &a2 Schritt nach links mit links und rechten Fuß hinter linken kreuzen und Schritt nach links mit links
- 3 1/4 Drehung rechts herum und Gewicht zurück auf den rechten Fuß (10:30)
- a4 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links sowie 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 1/8 Drehung links herum, linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr) - Rechten Fuß über linken kreuzen
- &a7 Schritt nach schräg links hinten mit links und kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
- &a8 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts und kleinen Schritt nach links mit links und Schritt nach vorn mit rechts  
 (Restart: In der 5. Runde - Richtung 3 Uhr - nach '6&' abbrechen, 1/4 Drehung rechts herum und von vorn beginnen - 6 Uhr)  
 (Ende: Der Tanz endet nach '6' in der 7. Runde - Richtung 9 Uhr; zum Schluss 1/4 Drehung rechts herum - 12 Uhr)

### **Behind-step-step-pivot 1/2 r-1/2 turn r-1/2 turn r, behind-side-cross-side/kick across, side-rock back-side-rock back-1/4 turn r**

- &a1 Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links
- a2 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, sowie 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links
- a3-4 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts sowie 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter linken kreuzen
- &a5-6 Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen und Schritt nach links mit links/rechten Fuß nach schräg links vorn kicken - Schritt nach rechts mit rechts
- &a7 Schritt nach hinten mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach links mit links
- &a8 Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß, 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)  
 (Restart: In der 1. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen, 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links sowie 1/2 Drehung rechts herum und von vorn beginnen)

### **1/2 turn r-1/2 turn r, cross-back-back-back-back-1/4 turn r, cross-rock side-cross-side-behind, behind-1/4 turn r-step-(out)**

- a1-2 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links sowie 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts sowie linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen und über rechten kreuzen
- &a3 3 kleine Schritte nach hinten (r - l - r)
- a4-5 Linken Fuß an rechten heranziehen und Schritt nach hinten mit links sowie 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr) - Linken Fuß über rechten kreuzen
- &a6 Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß über linken kreuzen
- a7-8 Schritt nach links mit links und rechten Fuß hinter linken kreuzen - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter rechten kreuzen
- &a(1) 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts sowie Schritt nach vorn mit links sowie (Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts) (6 Uhr)

### **Wiederholung bis zum Ende**