

Drift Off To Dream

Choreographie: Tina Argyle

Beschreibung: 72 count, 4 wall, low intermediate waltz line dance
Musik: **Drift Off To Dream** von Travis Tritt
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 24 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



Basic forward, basic back 2x

- 1-2-3 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen - Schritt auf der Stelle mit links
- 4-5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen - Schritt auf der Stelle mit rechts
- 7-12 Wie 1-6

Twinkle, twinkle turning ¼ r, twinkle, twinkle turning ½ r

- 1-2-3 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts - Schritt auf der Stelle mit links
- 4-5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr) - Schritt nach rechts mit rechts
- 7-8-9 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts - Schritt auf der Stelle mit links
- 10-11-12 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (9 Uhr)
 (Tag/Restart: In der 3. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen, Brücke 1 tanzen und dann von vorn beginnen)

Twinkle, cross, side, behind, ¼ turn l, point, hold, ½ Monterey turn r, point, hold

- 1-2-3 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts - Schritt auf der Stelle mit links
- 4-5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7-8-9 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr) - Rechte Fußspitze rechts auf tippen - Halten
- 10-11-12 ½ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (12 Uhr) - Linke Fußspitze links auf tippen - Halten

Twinkle, cross, side, behind, ¼ turn l, step, pivot ½ l, step, ½ turn r, ½ turn r (walk 2)

- 1-2-3 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts - Schritt auf der Stelle mit links
- 4-5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7-8-9 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 10-11-12 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts

Basic forward, back, point, hold, basic forward turning ½ l, basic back

- 1-2-3 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen - Schritt auf der Stelle mit links
- 4-5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Linke Fußspitze links auf tippen - Halten
- 7-8-9 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr) - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 10-11-12 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen - Schritt auf der Stelle mit rechts

Basic forward, back, point, hold, basic forward turning ½ l, back, drag, touch

- 1-2-3 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen - Schritt auf der Stelle mit links
- 4-5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Linke Fußspitze links auf tippen - Halten
- 7-8-9 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (3 Uhr) - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 10-11-12 Großen Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen - Linken Fuß neben rechtem auf tippen

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke 1

Twinkle l + r

- 1-2-3 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts - Schritt auf der Stelle mit links
- 4-5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links - Schritt auf der Stelle mit rechts

Tag/Brücke 2 (nach Ende der 5. Runde - 9 Uhr)

Hold 6

- 1-6 6 Taktschläge Halten (Restart auf 'dance')