

Dream Date

Choreographie: Gerli Pauli

Beschreibung:	Phrased, 2 wall, intermediate line dance
Musik:	Your Man von Josh Turner
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 7 Taktschlägen
Sequenz:	AA; Tag 1, B (12 Uhr); AA; Tag 3, C (12 Uhr); Tag 1, B (12 Uhr); AA; Tag 2; AA*



Part/Teil A (1 wall; beginnt Richtung 12 Uhr)

A1: Side, touch behind, unwind full l

- 1-2 Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auf tippen
- 3-4 Volle Umdrehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links
(Ende für A*: Der Tanz endet hier - 12 Uhr)

A2: Shuffle forward, rock forward, shuffle back, behind, unwind 1/2 r

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5&6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 7-8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)

A3: Step, 1/2 turn l/slap, walk 3, kick, coaster step

- 1&2 Schritt nach vorn mit links - Rechtes Knie anheben und 1/2 Drehung links herum auf dem linken Ballen/mit der rechten Hand an den rechten Fuß klatschen (12 Uhr)
- 3-6 3 Schritte nach vorn (r - l - r) - Linken Fuß nach vorn kicken
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

A4: Rock forward & rock forward & rock forward & side, touch

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- &3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- &5-6 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- &7-8 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auf tippen

Part/Teil B (2 wall; beginnt Richtung 6 Uhr)

B1: Locking shuffle forward, step-pivot 1/2 r-1/2 turn r, locking shuffle back, back-pivot 1/2 l-1/2 turn l

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 3&4 Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, sowie 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links
- 5&6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß über rechten einkreuzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, sowie 1/2 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links

B2: Rocking chair, step, pivot 1/2 l 2x

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- 7-8 Wie 5-6 (6 Uhr)

B3: Scissor step, side-pivot 1/4 r-cross 2x

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen
- 1&2 Schritt nach links mit links - 1/4 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und linken Fuß über rechten kreuzen (9 Uhr)
- 5-8 Wie 1-4 (12 Uhr)

B4: Rocking chair

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Part/Teil C (1 wall; beginnt Richtung 12 Uhr)

C1: Chassé r turning 1/4 r, rock forward, shuffle back turning 1/2 l, shuffle forward turning 1/2 l

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5&6 1/4 Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- 7&8 1/4 Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, 1/4 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (3 Uhr)

C2: Coaster step, step, point, step, point, touch forward, point

- 3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Linke Fußspitze links auf tippen
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Rechte Fußspitze rechts auf tippen
- 7-8 Rechte Fußspitze vorn auf tippen - Rechte Fußspitze rechts auf tippen

C3: Extended shuffle back-walk 2, step, pivot ¼ l

- 1& Schritt nach hinten mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen
- 2&3&4& '1&' 3x wiederholen
- 5-6 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)

Tag/Brücke 1 (2 wall; beginnt Richtung 12 Uhr)

T1-1: Jazz box turning ¼ r 2x

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen (3 Uhr)
- 5-8 Wie 1-4 (6 Uhr)

Tag/Brücke 2 (1 wall)

T2-1: Jazz box 2x

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-8 Wie 1-4

T2-2: Rock forward & rock forward & rock forward & side, touch

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- &3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- &5-6 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- &7-8 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auf tippen

Tag/Brücke 3 (1 wall)

T3-1: Jazz box

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen