

Don't Hold Back

Choreographie: Robbie McGowan Hickie & Karl-Harry Winson

Beschreibung: 64 count, 2 wall, intermediate line dance
Musik: **There's Nothing Holdin' Me Back** von Shawn Mendes
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen



Rock forward-back-touch forward-hip bump & rock forward, back 2 (with toe fans)

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- &3 Schritt nach hinten mit rechts und linke Fußspitze vorn auf tippen
- &4 Linke Hüfte nach schräg links oben und wieder zurück schwingen
- &5-6 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 2 Schritte nach hinten, dabei jeweils die vordere Fußspitze nach außen drehen

Sailor step, rock across, chassé l, cross, unwind full l

- 1&2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5&6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Volle Umdrehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt rechts

Rock side & ¼ turn r, ½ turn r, coaster step, shuffle forward

- 1-2 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- &3-4 Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr)
- 5&6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

Heel-ball-step, ½ turn l, ½ turn l, rock forward & back 2

- 1&2 Rechte Hacke vorn auf tippen - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 3-4 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- &7-8 Rechten Fuß an linken heransetzen und 2 Schritte nach hinten (l - r)

Sailor step, rock behind, ¼ turn r/shuffle forward, step, pivot ¼ r

- 1&2 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und großen Schritt nach links mit links
- 3-4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5&6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr) - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)

& side, touch across, point, hitch across-side-cross, side, behind-¼ turn l-step

- &1-2 Linken Fuß an rechten heransetzen und großen Schritt nach rechts mit rechts - Linke Fußspitze rechts von rechter auf tippen
- 3-4 Linke Fußspitze links auf tippen - Linkes Knie über rechtes anheben
- &5-6 Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung links herum, Schritt nach vorn mit links und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)

Rock forward & step, pivot ¼ l, cross, ¼ turn r, shuffle back turning ½ r

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- &3-4 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (12 Uhr)
- 7&8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)

Rock forward & back, drag & walk 2, kick-ball-step

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- &3-4 Linken Fuß an rechten heransetzen und großen Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen
- &5-6 Linken Fuß an rechten heransetzen und 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 7&8 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
 (Ende: Der Tanz endet hier in der 6. Runde - Richtung 12 Uhr; zum Schluss 'Schritt nach vorn mit rechts - Halten')

Wiederholung bis zum Ende