

Dirty Little Secret

Choreographie: Karl-Harry Winson

Beschreibung: 48 count, 4 wall, intermediate line dance
Musik: **Dirty Little Secret** von Alex Who?
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



S1: Walk 2-¼ turn l-cross, ¼ turn r, step, pivot ½ r, shuffle forward turning ½ r

1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
 &3-4 ¼ Drehung links herum, Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts
 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
 7&8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (12 Uhr)

S2: Jazz jump back, hold-in-cross, hold-side-rock back, kick-ball-cross

&1-2 Kleinen Sprung nach schräg rechts hinten mit rechts und nach links mit links - Halten
 &3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen - Halten
 &5-6 Schritt nach rechts mit rechts und Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 7&8 Linken Fuß nach schräg links vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen

S3: ¼ turn l, ½ turn l, ¼ turn l/chassé l, rock across, chassé r turning ¼ r

1-2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (3 Uhr)
 3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (12 Uhr) - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 7&8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)

S4: ½ turn r-touch, hold-back-heel, hold & walk 2 & walk 2

&1-2 ½ Drehung rechts herum, Schritt nach hinten mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen (9 Uhr) - Halten
 &3-4 Kleinen Schritt nach hinten mit rechts und linke Hacke vorn auftippen - Halten
 &5-6 Linken Fuß an rechten heransetzen und 2 Schritte nach vorn (r - l)
 &7-8 Rechten Fuß an linken heransetzen und 2 Schritte nach vorn (l - r)

S5: Rock forward, coaster step, ¼ turn l/rock side 2x

1-2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
 5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts schwingen (6 Uhr) - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 7-8 Wie 5-6 (3 Uhr)

S6: ¼ turn l/Dorothy steps & heels bounce, cross, ¼ turn r & cross, point

1-2& ¼ Drehung links herum und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts (Oberkörper etwas nach links verdrehen) (12 Uhr) - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
 3&4 Linken Fuß an rechten heransetzen - Beide Hacken heben und senken
 5-6 (Wieder nach vorn drehen) Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)
 &7-8 Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
 (Ende: Der Tanz endet nach '3&4' in der 7. Runde - Richtung 6 Uhr; zum Schluss auf '5-8': 'Jazz box mit ½ Drehung rechts herum' - 12 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 1. und 3. Runde - 3 Uhr/9 Uhr)

Rock forward 2x

1-2 Schritt nach vorn mit rechts/rechte Hüfte nach vorn schwingen - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 3-4 Wie 1-2