

Diane

Choreographie: Kate Sala

Beschreibung:	Phrased, 4 wall, improver line dance
Musik:	Diane von Cam
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 10 Taktschlägen (ca. 28 Sekunden)
Sequenz:	AAA, BB, AAB, BB, AAAA



Part/Teil A (4 wall)

Side, behind, kick-ball-cross, rock side, behind, side

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3&4 Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links

Shuffle across, side, touch behind, point, hitch across, point, touch

- 1&2 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Linken Fuß etwas an rechten heranziehen und rechten Fuß weit über linken kreuzen
- 3-4 Schritt nach links mit links - Rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auftippen
- 5-6 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechtes Knie über linkes anheben
- 7-8 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen

Vine r turning ¼ r with scuff, chassé l, rock back

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr) - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5&6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Vine r turning ½ r with scuff, chassé l, rock back

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung rechts herum und linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen (9 Uhr)
- 5&6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Part/Teil B (4 wall; beginnt das erste Mal Richtung 3 Uhr)

Walk 2, kick-ball-change, shuffle forward, step, pivot ½ r

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 3&4 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links
- 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)

Walk 2, kick-ball-change, shuffle forward, step, pivot ¼ l

- 1-2 2 Schritte nach vorn (l - r)
- 3&4 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt auf der Stelle mit rechts
- 5&6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)

Cross, point, behind, point, behind, side, cross, touch behind

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linke Fußspitze links auftippen
- 1-2 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 5-6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auftippen

Back, side, cross, touch behind, back, side

- 1-2 Schritt nach hinten mit links - Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auftippen
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Schritt nach links mit links

Wiederholung bis zum Ende