

## Dark Moon

Choreographie: Marja Urgert & Jan van Tiggelen

**Beschreibung:** 64 count, 4 wall, intermediate line dance  
**Musik:** **Dark Moon** von Jack Jersey  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen



### Rock across, chassé r, cross, side, coaster step

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

### Step, pivot 1/2 l, shuffle forward, step, pivot 1/4 r, shuffle across

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - 1/4 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 7&8 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen

### Side, point, 1/4 turn l/hitch, back, rock back, kick-ball-step

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linke Fußspitze links auftippen
- 3-4 1/4 Drehung links herum auf dem rechten Ballen/linkes Knie anheben (6 Uhr) - Schritt nach hinten mit links
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7&8 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

### Rolling vine r/clap, 1/4 turn l, 1/2 turn l, 1/4 turn l/chassé l

- 1-4 3 Schritte in Richtung nach rechts, dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen (r - l - r) - Linken Fuß neben rechtem auftippen/klatschen
- 5-6 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr)
- 7&8 1/4 Drehung links herum und Schritt nach links mit links (6 Uhr) - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links  
 (Restart: In der 4. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

### Rock forward, 1/4 turn r, cross, 1/4 turn l, 1/4 turn l, sailor step

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (9 Uhr) - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 5-6 1/4 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - 1/4 Drehung links herum und Schritt nach links mit links (3 Uhr)
- 7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß

### Behind, side, shuffle forward, rock forward, shuffle back turning 1/2 r

- 1-2 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7&8 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)

### Side, close, shuffle forward, side, close, coaster step

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 7&8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

### Step, pivot 1/4 r 2x, step, point, walk 2

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - 1/4 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)
- 3-4 Wie 1-2 (3 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 7-8 2 Schritte nach vorn (r - l)

### Wiederholung bis zum Ende