

Crimson Red

Choreographie: Michael Schmidt

Beschreibung: 32 count, 2 wall, improver line dance
Musik: **Crimson Red** von Whitney Rose
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs



Heel 2x, chassé r, rock back, chassé l turning ¼ r

- 1-2 Rechte Hacke 2x schräg rechts vorn auftippen
3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
5-6 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)

Coaster step, shuffle forward, step, clap & step, clap

- 1&2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
5-6 Kleinen Schritt nach vorn mit rechts - Klatschen
&7-8 Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts - Klatschen

Rock forward, ¼ turn l/chassé l, cross-side-heel & cross-side-heel

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (12 Uhr) - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
5& Rechten Fuß über linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links
6& Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
7&8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linke Hacke schräg links vorn auftippen
(**Ende:** Der Tanz endet '1-2' in der 10. Runde - Richtung 3 Uhr; zum Schluss '¼ Drehung links herum und kleinen Schritt nach vorn mit links' - 12 Uhr)

Coaster step, shuffle forward, step, pivot ½ r, shuffle forward

- 1&2 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 1. Runde - 6 Uhr)

Touch back, pivot ½ r, step, clap

- 1-2 Rechte Fußspitze hinten auftippen - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)
3-4 Kleinen Schritt nach vorn mit links - Klatschen