Cocaine

Choreographie: Ingrid Opitz

Beschreibung:	68 count, 4 wall, intermediate line dance
Musik:	**Cocaine** von Jackson Taylor & The Sinners
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

Walk 2, shuffle back, rock back, shuffle forward

1-2	2 Schritte nach vorn (r - l)
3&4	Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts
5-6	Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7&8	Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

Kick 2x, rock back 2x

1-2	Rechten Fuß 2x nach vorn kicken
3-4	Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
5-8	Wie 1-4

Cross, back, heel, touch, ¼ turn r, touch, ¼ turn l, touch

1-2	Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
3-4	Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß neben linkem auftippen
5-6	¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr) - Linken Fuß neben rechtem auftippen
7-8	¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr) - Rechten Fuß neben linkem auftippen

Step, pivot ⅛ l 2x, cross, side, behind-side-cross

1-2	Schritt nach vorn mit rechts - ⅛ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (10:30)
3-4	Wie 1-2 (9 Uhr)
5-6	Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
7&8	Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen (Restart: In der 3. und 6. Runde - Richtung 3 Uhr/6 Uhr - nach '5-6' abbrechen, auf '7-8': 'Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links' und von vorn beginnen)

¼ turn r, ¼ turn r, shuffle forward, stomp side, scuff, ¼ turn l/stomp side, scuff

1-2	¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
3&4	Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
5-6	Rechten Fuß rechts aufstampfen - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
7-8	¼ Drehung links herum und linken Fuß links aufstampfen (12 Uhr) - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

¼ turn r, ¼ turn r, shuffle forward turning ½ r, heel 2x, behind-side-cross

1-2	¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (6 Uhr)
3&4	¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)
5-6	Linke Hacke 2x vorn auftippen
7&8	Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

Chassé r, rock back, chassé l, behind, ¼ turn l

1&2	Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
3-4	Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
5&6	Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
7-8	Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

Point & point & heel & heel, stomp 2x, rock back, stomp 2x, rock back

1&	Rechte Fußspitze rechts auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
2&	Linke Fußspitze links auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
3&	Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
2&	Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
4-6	Rechten Fuß 2x neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
7-8	Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
9-12	Wie 5-8

Wiederholung bis zum Ende

Aufnahme: 04.04.2018; Stand: 04.04.2018. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.