

Changes

Choreographie: Sascha Wolf

Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner line dance
Musik: **Changes** von Ilse DeLange
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



S1: Shuffle forward r + l, step, pivot 1/2 l 2x

- 1&2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
3&4 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach schräg links vorn mit links
5-6 Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
7-8 Wie 5-6 (12 Uhr)

S2: Step, touch, back, touch, back, touch, step, 1/4 turn l/scuff (K-steps)

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
3-4 Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
5-6 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
7-8 Schritt nach schräg links vorn mit links - 1/4 Drehung links herum und rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen (9 Uhr)
(**Restart:** In der 3. Runde hier abrechnen und von vorn beginnen; dabei die 1/4 Drehung links herum weglassen - 6 Uhr)

S3: Vine r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
(**Restart:** In der 9. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abrechnen, die Brücke tanzen und von vorn beginnen)

S4: Out, coaster step r + l

- 1-2 Kleinen Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links
3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
5-6 Kleinen Schritt nach schräg links vorn mit links - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts
7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 5. Runde - 12 Uhr)

Out, out, in, in (V-steps)

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links
3-4 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen