


Catahoula

Choreographie: Mario & Lilly Hollensteiner

Beschreibung:	64 count, 2 wall, intermediate line dance	
Musik:	Catahoula von The Bellamy Brothers	
Hinweis:	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs	

Jump apart, lift across, jump apart, lift across, ½ turn l/kick, flick, kick, close

- 1-2 Mit beiden Füßen auseinander springen - Auf rechten Fuß springen/linken Fuß vor rechtem anheben
 3-4 Mit beiden Füßen auseinander springen - Auf linken Fuß springen/rechten Fuß vor linkem anheben
 5-6 Rechten Fuß nach vorn kicken - Auf rechten Fuß springen/linken Fuß nach hinten schnellen
 7-8 ½ Drehung links herum und linken Fuß nach vorn kicken (6 Uhr) - Linken Fuß an rechten heransetzen (springen)

Back, heel, heel, step, heels swivel, heels swivel turning ½ l, flick back

- 1-2 Sprung nach hinten mit rechts - Auf linken Fuß springen/rechte Hacke vorn auf tippen
 3-4 Auf rechten Fuß springen/linke Hacke vorn auf tippen - Auf linken Fuß springen/Schritt nach vorn mit rechts
 5-6 Beide Hacken nach rechts drehen - Beide Hacken wieder zurück drehen
 7-8 Beide Hacken nach rechts drehen in eine ½ Drehung links herum (Gewicht am Ende rechts) (12 Uhr) - Linken Fuß nach hinten schnellen

Rock forward, ½ turn l, scuff, ½ turn l, ½ turn l, kick-ball-cross

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 3-4 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr) - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
 5-6 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links
 7&8 Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen

Vine r with scuff, side, scuff, side, lift behind

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechtem anheben

Vine l turning ¼ l with scuff, shuffle forward turning ½ l, rock back

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
 3-4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr) - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
 5&6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr)
 7-8 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

Toe strut forward turning ½ r, ½ turn r/rock forward, ½ turn r, hold, stomp, stomp

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - ½ Drehung rechts herum und linke Hacke absenken (3 Uhr)
 3-4 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben (9 Uhr) - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 5-6 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr) - Halten
 7-8 Linken Fuß neben rechtem aufstampfen - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
 (**Restart:** In der 2., 5., 7. und 8. Runde hier abbrechen, Brücke 1 tanzen und dann weitertanzen)

Heel & touch back r + l, Dwight steps, flick side

- 1&2 Rechte Hacke vorn auf tippen - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze hinten auf tippen
 3&4 Linke Hacke vorn auf tippen - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze hinten auf tippen
 5-6 Rechte Hacke neben linkem Fuß auf tippen (Fußspitze nach außen)/linke Fußspitze nach rechts drehen - Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auf tippen (Fußspitze nach außen)/linke Hacke nach rechts drehen
 7-8 Rechte Hacke neben linkem Fuß auf tippen (Fußspitze nach außen)/linke Fußspitze nach rechts drehen - Rechten Fuß nach rechts oben schnellen/mit der rechten Hand an den Stiefel klatschen

¼ turn r/heels strut forward, step, pivot ½ r 2x, ½ turn r, ½ turn r

- 1-2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen (6 Uhr) - Rechte Fußspitze absenken
 3-4 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)
 5-6 Wie 3-4 (6 Uhr)
 7-8 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke 1

Toe strut forward r + l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
 3-4 Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken

Tag/Brücke 2 (nach Ende der 2., 5., 7. und 8. Runde)

Toe strut forward l + r

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
 3-4 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken