

## Castle On The Hill

Choreographie: Roy Verdonk & Gemma Ridyard

**Beschreibung:** 64 count, 2 wall, intermediate line dance  
**Musik:** **Castle on the Hill** von Ed Sheeran  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen



### Dorothy steps-shuffle forward, cross, back, chassé r

- 1-2& Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts  
 3&4 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach schräg links vorn mit links  
 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links  
 7&8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts

### Cross, ¼ turn l, shuffle back, rock back, ½ turn l, ½ turn l

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr)  
 3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links  
 5-6 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 7-8 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links

### Step, pivot ¾ l, chassé r, behind-side-cross-side-behind-side-cross

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ¾ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)  
 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts  
 5& Linken Fuß hinter rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts  
 6& Linken Fuß über rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts  
 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

### Rock side, behind-side-cross, point, cross l + r

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen  
 5-6 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß über rechten kreuzen  
 7-8 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechten Fuß über linken kreuzen

### ¼ turn r, ¼ turn r, shuffle across, rock side, rock back

- 1-2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr)  
 3&4 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Rechten Fuß etwas an linken heranziehen und linken Fuß weit über rechten kreuzen  
 5-6 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 7-8 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 (**Restart:** In der 2. und 5. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

### Rock side, behind-side-cross r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen  
 5-6 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen  
 (**Restart:** In der 7. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

### Chassé r, ¼ turn l/chassé l, ¼ turn l/chassé r, ½ turn l/chassé l

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts  
 3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (3 Uhr) - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links  
 5&6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (12 Uhr) - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts  
 7&8 ½ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (6 Uhr) - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

### Rock across, chassé r, rock across, coaster step

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts (etwas nach rechts drehen)  
 5-6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links (wieder nach vorn drehen)

### Wiederholung bis zum Ende

#### Tag/Brücke (nach Ende der 3. Runde - 6 Uhr)

#### Step, slow pivot ½ l

- 1-8 Schritt nach vorn mit rechts - Langsame ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)