

Carnavalero

Choreographie: Katrin Gäbler & Misuk La

Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner line dance
Musik: **Carnavalero (ft. Yoel Díaz)** von Foncho
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs



S1: Side, touch, chassé l turning ¼ l, step, pivot ¼ l, Samba across

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auf tippen
3&4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
7&8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß

S2: Cross, back/bump, chassé l, cross, back/bump, chassé r turning ¼ r

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts (Po nach schräg rechts hinten drücken)
3&4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links (Po nach schräg links hinten drücken)
7&8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)

S3: Step, pivot ¼ r (with hip rolls) 2x, jazz box with cross (with shoulder shimmies)

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)
3-4 Wie 1-2 (3 Uhr)
(Hinweis für 1-4: Hüften mit rollen lassen)
5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts
7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen
(Hinweis für 5-8: Dabei mit den Schultern hin und her wackeln)

S4: Rock side, shuffle across, side, hip bumps

- 1-2 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
3&4 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen
5-8 Schritt nach rechts mit rechts - Hüften nach links, rechts und wieder nach links schwingen (Gewicht am Ende links)

Wiederholung bis zum Ende