

## Candyman

Choreographie: Tina Argyle

**Beschreibung:** 36 count, 4 wall, intermediate line dance  
**Musik:** **Candyman** von Christina Aguilera  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs



### S1: Touch forward-heel swivel-kick-coaster step r + l

- 1&2 Rechte Fußspitze vorn auf tippen - Rechte Hacke nach rechts und wieder zurück drehen  
 & Rechten Fuß nach vorn kicken  
 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts  
 5&6 Linke Fußspitze vorn auf tippen - Linke Hacke nach links und wieder zurück drehen  
 & Linken Fuß nach vorn kicken  
 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

### S2: Step/hip bump-snap-step/hip bump-snap-back-/hip bump-snap-back-/hip bump-snap-toe strut across/snap-toe strut side/snap, cross-¼ turn r-side

- 1& Schritt nach vorn mit rechts/Hüften nach vorn schwingen und mit beiden Händen nach rechts oben schnippen  
 2& Schritt nach vorn mit links/Hüften nach vorn schwingen und mit beiden Händen nach links oben schnippen  
 3& Schritt nach hinten mit rechts/Hüften nach rechts schwingen und mit beiden Händen nach rechts unten schnippen  
 4& Schritt nach hinten mit links/Hüften nach links schwingen und mit beiden Händen nach links unten schnippen  
 5& Rechten Fuß über linken kreuzen, nur die Fußspitze aufsetzen, und rechte Hacke absenken/mit der rechten Hand nach rechts schnippen  
 6& Schritt nach links mit links, nur die Fußspitze aufsetzen, und linke Hacke absenken/mit der rechten Hand vor dem Körper nach links schnippen  
 7&8 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach hinten mit links und Schritt nach rechts mit rechts (etwas nach vorn) (3 Uhr)  
 (**Hinweis:** Bei '5&6&' linke Hand auf den Rücken und etwas nach vorn lehnen)

### S3: Locking shuffle forward l + r, step-pivot ½ r-step-½ turn r/hitch-back-hitch-back-hitch

- 1&2 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links  
 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts  
 5&6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)  
 &7 ½ Drehung rechts herum/rechtes Knie anheben und Schritt nach hinten mit rechts (3 Uhr)  
 &8 Linkes Knie anheben und Schritt nach hinten mit links  
 & Rechtes Knie anheben (jeweils etwas über das andere Knie anheben)

### S4: Side, rock back-side, rock back-rock side-rock across-rock side-cross

- 1-2& Großen Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach hinten mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 3-4& Großen Schritt nach links mit links - Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 5& Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 6& Rechten Fuß über linken kreuzen und Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 7&8 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß über linken kreuzen

### S5: Rock side-cross, ¼ turn l-¼ turn l-step &

- 1&2 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über rechten kreuzen  
 3& ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts sowie ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr)  
 4& Schritt nach vorn mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen

### Wiederholung bis zum Ende