

## Busking Balladeer

Choreographie: Rob Fowler

**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, improver line dance  
**Musik:** **Busking Balladeer** von Derek Ryan  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen



### Heel-hook-heel & heels swivels-side-touch-side-touch-side & side-touch

- 1& Rechte Hacke vorn auf tippen, rechten Fuß anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 2& Rechte Hacke vorn auf tippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 3&4& Beide Hacken 2x nach rechts und wieder zurück drehen (Gewicht am Ende links)
- 5& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auf tippen
- 6& Schritt nach links mit links und rechten Fuß neben linkem auf tippen
- 7& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen
- 8& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auf tippen

### Side-behind-¼ turn l-brush-touch forward, back, coaster step, step, pivot ¼ l

- 1& Schritt nach links mit links und rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 2& ¼ Drehung links herum, Schritt nach vorn mit links und rechten Fuß nach vorn schwingen (9 Uhr)  
**(Restart:** In der 3. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)
- 3-4 Rechte Fußspitze vorn auf tippen - Schritt nach hinten mit rechts
- 5&6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)

### Heel grind side-heel grind side-step-stomp behind-back-sweep back-sailor step, step, pivot ½ r

- 1& Rechten Fuß über linken kreuzen, nur die Hacke aufsetzen (Fußspitze zeigt nach links), und Schritt nach links mit links (Fußspitze mitdrehen)
- 2& Wie 1&
- 3& Schritt nach vorn mit rechts und linken Fuß hinten auf stampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 4& Schritt nach hinten mit links und rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen
- 5&6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)

### ¼ turn r-behind-¼ turn l-hitch-¼ turn l-hitch-¼ turn l-hitch-side-behind-side-hitch-side-behind-¼ turn l-brush

- 1& ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach links mit links und rechten Fuß hinter linken kreuzen (9 Uhr)
- 2& ¼ Drehung links herum, Schritt nach vorn mit links und rechtes Knie anheben (12 Uhr)
- 3& ¼ Drehung links herum, Schritt nach rechts mit rechts und linkes Knie anheben (9 Uhr)
- 4& ¼ Drehung links herum, Schritt nach vorn mit links und rechtes Knie anheben (6 Uhr)
- 5& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 6& Schritt nach rechts mit rechts und linkes Knie anheben
- 7& Schritt nach links mit links und rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 8& ¼ Drehung links herum, Schritt nach vorn mit links und rechten Fuß nach vorn schwingen (3 Uhr)

### Wiederholung bis zum Ende

**Tag/Brücke** (nach Ende der 6. Runde - 12 Uhr)

#### Stomp-clap 2x

- 1& Rechten Fuß neben linkem auf stampfen (ohne Gewichtswechsel) und klatschen
- 2& Wie 1&