


Burden

Choreographie: Shane McKeever

Beschreibung:	Phrased, 2 wall, advanced line dance	
Musik:	Burden von Keith Urban	
Hinweis:	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs	
Sequenz:	AA, BA; B, Tag 1; A, Tag 2; B, Tag 1; AA	

Part/Teil A (2 wall)**A1: Step, hold, step, step-pivot ½ r-¼ turn r, behind-side-rock across-side-cross**

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Halten
 3-4& Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links und ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
 5-6& ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen und Schritt nach links mit links (9 Uhr)
 7& Rechten Fuß über linken kreuzen und Gewicht zurück auf den linken Fuß
 8& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

A2: Side, behind-cross-side/sway, sways, rock across-¼ turn r-½ run around turn r

- 1-2& Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten und rechten Fuß über linken kreuzen
 3-4 Schritt nach links mit links/Hüften nach links schwingen - Hüften nach rechts schwingen
 5-6& Hüften nach links schwingen - Rechten Fuß über linken kreuzen und Gewicht zurück auf den linken Fuß
 7&8& ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts sowie 3 kleine Schritte nach vorn auf einem ½ Kreis rechts herum (l - r - l) (6 Uhr)

A3: Step, cross, ¼ turn l, ¼ turn l, ½ turn l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen und über rechten kreuzen
 3-4& ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links sowie ½ Drehung links herum und rechten Fuß an linken heransetzen (6 Uhr)

Part/Teil B (2 wall; beginnt Richtung 12 Uhr)**B1: Step, cross-side-rock back-¼ turn l-¼ turn l, cross-side-behind, behind-side**

- 1-2& Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen und über linken kreuzen und Schritt nach links mit links
 3-4& Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß, ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr)
 5-6& ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen und Schritt nach links mit links (6 Uhr)
 7-8& Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen, hinter rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts

B2: ⅛ turn r, ½ turn l-½ turn l-½ turn l, step, walk 2, rock forward-run back 2

- 1-2& ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts sowie ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (7:30)
 3-4 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - Schritt nach vorn mit links (1:30)
 5-6 2 Schritte nach vorn (r - l)
 7& Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
 8& 2 kleine Schritte nach hinten (r - l)

B3: Back, ⅛ turn l/behind, rock side-behind-¼ turn l-step, pivot ½ l-½ turn l-½ turn l, step-pivot ¼ l

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - ⅛ Drehung links herum, linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter rechten kreuzen (12 Uhr)
 3& Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
 4& Rechten Fuß hinter linken kreuzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
 5-6& Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, sowie ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts
 7-8& ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Schritt nach vorn mit rechts und ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)

B4: Cross, side/sways-side, ⅛ turn r-back-⅛ turn r, ⅛ turn r-step-⅛ turn r, side, behind-cross-¼ turn r, step-pivot ¾ r

- 1-2& Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links/Hüften nach links und wieder nach rechts schwingen
 3-4& Großen Schritt nach links mit links - ⅛ Drehung rechts herum, Schritt nach hinten mit rechts und Schritt nach hinten mit links (1:30)
 5-6& ⅛ Drehung rechts herum und großen Schritt nach rechts mit rechts - ⅛ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit links und Schritt nach vorn mit rechts (4:30)
 7-8& ⅛ Drehung rechts herum und großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken und linken Fuß über rechten kreuzen
 1-2& ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links und ¾ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)

Tag/Brücke 1 (2 wall; beginnt Richtung 6 Uhr)**Side/sways, side/sways-side, ⅛ turn r-back-⅛ turn r, ⅛ turn r-step-⅛ turn r, side, behind-cross-¼ turn r, step-pivot ¾ r**

- 3-4 Schritt nach links mit links/Hüften nach links schwingen - Hüften nach rechts schwingen
 5-6& Großen Schritt nach links mit links - ⅛ Drehung rechts herum, Schritt nach hinten mit rechts und Schritt nach hinten mit links (7:30)
 7-8& ⅛ Drehung rechts herum und großen Schritt nach rechts mit rechts - ⅛ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit links und Schritt nach vorn mit rechts (10:30)
 1-2& ⅛ Drehung rechts herum und großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken und linken Fuß über rechten kreuzen
 3-4& ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links und ¾ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)

Tag/Brücke 2 (2 wall; beginnt Richtung 6 Uhr)**½ walk around turn l**

- 1-4 4 Schritte auf einem ½ Kreis links herum (l - r - l - r) (12 Uhr)