

## Bombshell Party Stomp

Choreographie: Yvonne Anderson

<b>Beschreibung:</b>	48 count, 2 wall, improver line dance
<b>Musik:</b>	<b>Bomshel Stomp</b> von Bomshel
<b>Hinweis:</b>	Der Tanz beginnt nach den ersten 8 Taktschlägen des schweren Beats
<b>Sequenz:</b>	32, 48, 48, 16, 48, 48, 48, 48, 32, 48



### S1: Walk 3, kick, back 2, coaster step

- 1-4 3 Schritte nach vorn (r - l - r) - Linken Fuß nach vorn kicken
- 5-6 2 Schritte nach hinten (l - r)
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

### S2: Step, heels bounces turning ½ l, shuffle forward r + l

- 1-4 Schritt nach vorn mit rechts - Hacken 3x heben und senken, dabei eine ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links  
(**Restart:** In der 4. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

### S3: Heel & heel & heel-hook-heel & heel & heel & heel & touch

- 1& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 2& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 3& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß vor linkem Schienbein anheben
- 4& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 5& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 6& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 7&8 Linke Hacke vorn auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß neben linkem auftippen

### S4: Rolling vine r + l (with clap)

- 1-4 3 Schritte in Richtung nach rechts, dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen (r - l - r) - Linken Fuß neben rechtem auftippen/klatschen
- 5-8 3 Schritte in Richtung nach links, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen (l - r - l) - Rechten Fuß neben linkem auftippen/klatschen  
(**Restart:** In der 1. und 9. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

### S5: Stomp side, hold r + l, hip circle, ¼ turn r/run 3

- 1-2 Rechten Fuß rechts aufstampfen/rechte Hand an rechte Hüfte - Halten
- 3-4 Linken Fuß links aufstampfen/linke Hand an linke Hüfte - Halten
- 5-6 Hüften einmal rechts herum kreisen lassen (erst nach hinten)
- 7&8 ¼ Drehung rechts herum und 3 kleine Schritte nach vorn (r - l - r) (7:30)

### S6: ¾ turn l/walk 2, shuffle forward turning ¼ l, step, pivot ½ l, stomp side r + l

- 1-2 2 Schritte nach vorn (l - r)
- 3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)  
(**Hinweis:** '1-4' auf einem ¾ Kreis links herum)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 7-8 Rechten Fuß rechts aufstampfen - Linken Fuß links aufstampfen

### Wiederholung bis zum Ende