

Blue Kisses

Choreographie: Karl-Harry Winson

Beschreibung: 64 count, 4 wall, low intermediate line dance
Musik: **You Broke Another Heart** von Simon Crashly and The Roadmasters
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



Touch, kick, cross, back, toe strut side, toe strut across

- 1-2 Rechten Fuß neben linkem auftippen - Rechten Fuß nach vorn kicken
- 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken

Rock side, cross, hold, ¼ turn r, ¼ turn r, cross, hold

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr)
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten

Side, close, step, hold, side, touch l + r

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen

Vine l turning ¼ l with hitch, ½ turn l, hitch, ½ turn l, hitch

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
 - 3-4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr) - Rechtes Knie anheben
 - 5-6 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr) - Linkes Knie anheben
 - 7-8 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr) - Rechtes Knie anheben
- (**Ende:** Der Tanz endet nach '5-6' in der 7. Runde - Richtung 3 Uhr; zum Schluss '¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links/Pose' - 12 Uhr)

Rock forward, back, drag, back, close, step, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Großen Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen
- 5-6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

Touch, heel, step r + l, stomp 2x

- 1-3 Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen (Knie nach innen) - Rechte Hacke neben linkem Fuß auftippen (Fußspitze nach außen) - Schritt nach vorn mit rechts
- 4-6 Linke Fußspitze neben rechtem Fuß auftippen (Knie nach innen) - Linke Hacke neben rechtem Fuß auftippen (Fußspitze nach außen) - Schritt nach vorn mit links
- 7-8 Rechten Fuß 2x neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Rock forward, ½ turn r, hold, ¼ turn r, close, ¼ turn r, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr) - Halten
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (12 Uhr) - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr) - Halten

Back, close, step, hold, run 3, hold

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-8 3 kleine Schritte nach vorn (l - r - l) - Halten

Wiederholung bis zum Ende