

## Bibia Be Ye Ye

Choreographie: Roy Verdonk & Jef Camps

**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, low intermediate line dance  
**Musik:** **Bibia Be Ye Ye** von Ed Sheeran  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs



### **Touch across, side, rock behind-side, touch behind, side, rock across-side**

- 1-2 Rechte Fußspitze links von linker auftippen - Schritt nach rechts mit rechts  
3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach links mit links  
5-6 Rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auftippen - Schritt nach rechts mit rechts  
7&8 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach links mit links

### **Cross, ¼ turn r, side, kick side, ¼ turn l, ½ turn l, locking shuffle back**

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)  
3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß nach links kicken  
5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (6 Uhr)  
7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß über linken einkreuzen und Schritt nach hinten mit links  
(**Restart:** In der 4. Runde - Richtung 3 Uhr - nach '5-6' abbrechen, '7&8' ersetzen und dann von vorn beginnen)  
7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (12 Uhr) - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

### **Rock back, rock side-cross, ¼ turn r, ¼ turn r, cross, side**

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
3&4 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß über linken kreuzen  
5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (12 Uhr)  
7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts

### **Rock back-point, rock back-¼ turn l, step, pivot ¼ l 2x**

- 1&2 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linke Fußspitze links auftippen  
3&4 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)  
5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)  
7-8 Wie 5-6 (bei '5-8' die Hüften mitschwingen) (3 Uhr)

### **Wiederholung bis zum Ende**