

Backroad Nation

Choreographie: Bruno Morel

Beschreibung: 48 count, 2 wall, improver line dance
Musik: **Backroad Nation** von Lee Kernaghan
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 40 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



S1: Rock side, shuffle across, kick-ball-cross 2x

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 3&4 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen
 5&6 Linken Fuß nach schräg links vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen
 7&8 Wie 5&6

S2: Rock forward, shuffle back turning ½ l, side, behind, chassé r

1-2 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
 7&8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts

S3: Rock across, chassé l, jazz box with cross

1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 3&4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen

S4: Rock side, sailor step r + l, step, pivot ½ l

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 5&6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
 (**Restart:** In der 3. und 7. Runde - Richtung 12 Uhr/6 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

S5: Rock side, sailor step, sailor step turning ¼ l, rock forward

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 5&6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

S6: Coaster step, step, pivot ½ r, ¼ turn r/chassé l, rock back

1&2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
 3-4 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (36 Uhr)
 5&6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links (6 Uhr)
 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 (**Ende:** Der Tanz endet nach '5&6' in der 9. Runde - Richtung 6 Uhr; zum Schluss '½ Drehung rechts herum und 2 Schritte nach vorn - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen' - 12 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende