

Angeleno

Choreographie: Yvonne Anderson

Beschreibung: 64 count, 4 wall, low intermediate line dance
Musik: **Angeleno** von Sam Outlaw
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs



Side, drag, rock behind, side, close, ¼ turn l/shuffle forward

- 1-2 Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen
- 3-4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6 Großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr) - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

Rock forward, shuffle back turning ½ r, ½ turn r, ½ turn r, shuffle forward

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 5-6 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

Rock forward, ¼ turn r, touch, step, ½ sweep turn l, step, ½ sweep turn r

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr) - Linken Fuß neben rechtem auf tippen (rechte Hand über den Kopf/linke über die Brust: Olé)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum auf dem linken Ballen, rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen (12 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum auf dem rechten Ballen, linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen (6 Uhr)

Cross, side, behind, sweep back, behind, ¼ turn l, shuffle forward

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen
- 5-6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
- 7&8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

Rock forward, behind-side-cross, side, close, chassé r

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen (bei '5-8' die Hüften mitschwingen)
- 7&8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts

Cross, back, side, flick l + r

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts
- 3-4 Schritt nach links mit links (etwas nach hinten/etwas nach links drehen) - Rechten Fuß nach hinten schnellen
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts (etwas nach hinten/etwas nach rechts drehen) - Linken Fuß nach hinten schnellen

Rocking chair, step, pivot ½ r, step, touch

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auf tippen

Side, close, side, kick side, behind, ¼ turn r, ¼ turn r, touch

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß nach links kicken
- 5-6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (3 Uhr) - Rechten Fuß neben linkem auf tippen

Wiederholung bis zum Ende