

And We Were In Love

Choreographie: The Highlander

Beschreibung: 64 count, 4 wall, intermediate line dance
Musik: **We Were In Love** von Toby Keith
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen kurz vor dem Einsatz des Gesangs

**S1: Side, behind, chassé r turning ¼ r, step, pivot ½ r, ¼ turn r/chassé l**

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
 7&8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links (12 Uhr)

S2: Behind, ¼ turn l, rock forward, shuffle back turning ½ r, shuffle forward turning ½ r

1-2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 5&6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
 7&8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr)

S3: Coaster step, skate 2, rock forward, coaster step

1&2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
 3-4 2 Schritte diagonal nach vorn, dabei die Hacken jeweils nach innen drehen (l - r)
 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
 (Restart: In der 5. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S4: Rock forward, shuffle in place turning ¾ r, rock forward, coaster cross

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 3&4 Cha Cha auf der Stelle (r - l - r), dabei ¾ Drehung rechts herum ausführen (6 Uhr)
 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen

S5: Touch, kick, behind-side-cross, touch, kick, sailor step turning ¼ l

1-2 Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auf tippen - Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken
 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
 5-6 Linke Fußspitze neben rechtem Fuß auf tippen - Linken Fuß nach schräg links vorn kicken
 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)

S6: Step, pivot ½ l, shuffle forward turning ½ l, rock back, shuffle forward

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
 3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (3 Uhr)
 5-6 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
 (Bridge/Brücke: In der 6. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen, die Brücke tanzen und dann weitertanzen)

S7: Side, behind-side-cross, side, rock across, chassé l turning ¼ l

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
 &3-4 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)

S8: Step, pivot ¼ l, shuffle across, rock side, behind-side-cross

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
 3&4 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen
 5-6 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

Wiederholung bis zum Ende**Tag/Brücke****Side/sways**

1-4 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts, links, rechts und wieder nach links schwingen