

Always Something

Choreographie: Jan 'Stray Cat' Brookfield

Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner line dance
Musik: **Always Have, Always Will**, von Ace of Base
Tennessee Two-Step von Charlie Daniels,
Something Tells Me von Cilla Black
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs



Side, close, side, touch r + l (Supremes style)

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
(Hinweis für '1-4': Oberkörper etwas nach rechts drehen, Arme wie bei den Supremes mitschwingen))
5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
(Hinweis für '5-8': Oberkörper etwas nach links drehen, Arme wie bei den Supremes mitschwingen))

Step, touch (clap) r + l, back, touch (clap) r + l

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen (klatschen)
3-4 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen (klatschen)
5-6 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen (klatschen)
7-8 Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen (klatschen)

Chassé r, rock back, ¼ turn r/chassé l, rock back

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
3-4 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
5&6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (3 Uhr) - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
7-8 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Walk 3, kick, back 2, coaster step

- 1-4 3 Schritte nach vorn (r - l - r) - Linken Fuß nach vorn kicken
5-6 2 Schritte nach hinten (l - r)
7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

Wiederholung bis zum Ende