

All I Know

Choreographie: Magali Chabret

Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner line dance
Musik: **All I Know (feat. Octave Lissner)** von Goldstone
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen



S1: Walk 3, kick, back, touch, back, touch

- 1-4 3 Schritte nach vorn (r - l - r) - Linken Fuß nach vorn kicken
- 5-6 Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 7-8 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen

S2: Vine l with close, heels swivels, heels-toes-heels swivels

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 5-6 Beide Hacken nach rechts drehen - Beide Hacken nach links drehen
- 7&8 Beide Hacken, Fußspitzen und wieder Hacken nach rechts drehen

S3: ¼ Monterey turn r, heel 2x, coaster step

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (3 Uhr)
- 3-4 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6 Rechte Hacke 2x vorn auftippen
- 7&8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

S4: Heel 2x, coaster step, rocking chair

- 1-2 Linke Hacke 2x vorn auftippen
- 3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 5. Runde - 3 Uhr)

Heel, touch back

- 1-2 Rechte Hacke von auftippen - Rechte Fußspitze hinten auftippen