

## All I Am IS YOU

Choreographie: Neville Fitzgerald & Julie Harris

**Beschreibung:** 64 count, 4 wall, intermediate line dance  
**Musik:** **All I Am** von Jess Glynne  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen



### S1: Behind, side, side, sailor step, behind, side, shuffle across

1 Linken Fuß hinter rechten kreuzen  
 2-3 Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach links mit links  
 4&5 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 6-7 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts  
 8&1 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen

### S2: Point, hold & point & point, cross, back, side

2-3 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Halten  
 &4 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen  
 &5 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auftippen  
 6-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links - Schritt nach rechts mit rechts  
 (**Restart:** In der 3. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

### S3: Step, close, locking shuffle back, ½ turn r, close, locking shuffle back

1-2 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen  
 3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß über linken einkreuzen und Schritt nach hinten mit links  
 5-6 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr) - Linken Fuß an rechten heransetzen  
 7&8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß über rechten einkreuzen und Schritt nach hinten mit rechts

### S4: Rock back, rock forward, shuffle back turning ½ l, step, pivot ¼ l

1-2 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 3-4 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 5&6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)  
 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)

### S5: Cross, sweep forward r + l, step, touch-back-heel & step

1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen  
 3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen  
 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen  
 &7 Kleinen Schritt nach hinten mit links und rechte Hacke vorn auftippen  
 &8 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

### S6: Pivot ¼ r, shuffle across, ¼ turn l, ½ turn l, walk 3

1 ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)  
 2&3 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen  
 4-5 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)  
 6-8 3 Schritte nach vorn (r - l - r)  
 (**Restart:** In der 4. und 6. Runde - Richtung 3 Uhr/9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen; dabei den letzten Schritt nach schräg rechts vorn für einen einfacheren Restart)

### S7: Rock forward, shuffle back turning ½ l, ¼ turn l/chassé r, rock behind

1-2 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)  
 5&6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr) - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts  
 7-8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 (**Ende:** Der Tanz endet hier in der 8. Runde - Richtung 12 Uhr; zum Schluss 'Schritt nach links mit links')

### S8: Touch & cross, ¼ turn r, ½ turn r, step, lock, step, step

1&2 Linken Fuß neben rechtem auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen  
 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)  
 5-6 Schritt nach etwas schräg links vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen  
 7-8 Schritt nach etwas schräg links vorn mit links - Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts

### Wiederholung bis zum Ende