

Acoustic Love

Choreographie: Fred Whitehouse

Beschreibung: 32 count, 4 wall, intermediate line dance
Musik: **Till It Hurts (Acoustic Dance Sessions)** von Rico Greene
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 15 Taktschlägen (15 Sekunden)



Out-out, pivot ¼ l, rock forward-back-¼ turn l, full spiral turn l (hold), cross-¼ turn l

- &1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts und kleinen Schritt nach links mit links - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (rechtes Knie beugen; rechte Hand vom Oberschenkel zum Knie, Knie nach innen drücken) (9 Uhr)
- 3-4& Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts
- 5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (6 Uhr) - Volle Umdrehung links herum auf dem linken Ballen/rechtes Knie am linken Bein
- 7-8& Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen und über rechten kreuzen sowie ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (3 Uhr)

¼ turn l, ¼ turn l-¼ turn l-¼ turn l, behind, point, recover, ⅛ turn l/hitch-back/kick-½ turn r

- 1-2& ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts sowie ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
- 3-4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr) - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 5-6 Rechte Fußspitze rechts auftippen (linkes Knie beugen, rechtes Bein gestreckt) - Gewicht zurück auf den linken Fuß (aufrichten)
- 7&8 ⅛ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts/linkes Knie anheben (1:30) - Schritt nach hinten mit links/rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken, ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts/linkes Knie anheben (7:30)

Step, full spiral turn r/step-step-⅛ turn l/rock side-cross-side, touch behind, unwind full r, behind-side

- 1-2& Schritt nach vorn mit links - Volle Umdrehung rechts herum auf dem linken Ballen und 2 kleine Schritte nach vorn (r - l)
- 3-4& ⅛ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr) - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6 Großen Schritt nach links mit links - Rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auftippen
- 7-8& Volle Umdrehung rechts herum auf dem linken Ballen/am Ende rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen - Rechten Fuß hinter linken kreuzen und Schritt nach links mit links

Rock across-side-cross-side, behind-cross-rock side-cross-point, ¾ spiral turn r

- 1& Rechten Fuß über linken kreuzen und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 2& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
- 3-4& Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6& Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über rechten kreuzen
- 7-8 Rechte Fußspitze rechts auftippen - ¾ Drehung rechts herum auf dem linken Ballen (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende