

## 7teen

Choreographie: Silvia Schill

**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, improver line dance  
**Musik:** 17 von Avril Lavigne  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs



### S1: Heel grind & heel grind turning ¼ l, coaster step, rock forward

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen (Fußspitze zeigt nach links) - Gewicht zurück auf den linken Fuß (Fußspitze nach rechts drehen)
- &3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links, nur die Hacke aufsetzen (Fußspitze zeigt nach rechts) - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (Fußspitze mitdrehen) (9 Uhr)
- 5&6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
(**Restart:** In der 5. Runde - Richtung 9 Uhr - nach '5-6' abbrechen, auf '7-8': 'Mit der rechten Hand nach schräg rechts oben schnippen - Mit der rechten Hand nach rechts schnippen' und von vorn beginnen)

### S2: Shuffle back turning ½ r, ½ turn r, ½ turn r, shuffle forward, step, pivot ½ l

- 1&2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 3-4 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts
- 5&6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)  
(**Restart:** In der 3. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)  
(**Restart:** In der 8. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

### S3: Point, hold & point & heel & heel, hold (hook), shuffle forward

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Halten
- &3 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen
- &4 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Hacke vorn auftippen
- &5-6 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen - Halten (Option: Linken Fuß anheben und vor rechtem Schienbein kreuzen)
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

### S4: Step, pivot ½ l 2x, kick-ball-point, kick-ball-touch

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 3-4 Wie 1-2 (9 Uhr)
- 5&6 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen
- 7&8 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß neben linkem auftippen

### Wiederholung bis zum Ende