

## 3 Day Road

Choreographie: Séverine Fillion

**Beschreibung:** 64 count, 4 wall, low intermediate line dance  
**Musik:** **3 Day Road** von The Washboard Union  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen



### Side, behind, side, cross, rock side, cross, hold

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten

### Point, touch, side, hold, behind, side, cross, hold

- 1-2 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 3-4 Schritt nach links mit links - Halten
- 5-6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten

### Rock side turning ¼ r, step, hold, ½ turn l/toe strut back, ½ turn l/toe strut forward

- 1-2 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - ¼ Drehung rechts herum und Gewicht zurück auf den rechten Fuß (3 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Halten
- 5-6 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen (9 Uhr) - Rechte Hacke absenken
- 7-8 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen (3 Uhr) - Linke Hacke absenken

### Step, touch, back, kick, back, lock, back, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß nach vorn kicken
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß über rechten einkreuzen
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Halten

### ¼ turn l, point, ½ Monterey turn r, sweep forward, cross, side, cross, hold

- 1-2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (12 Uhr) - Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 3-4 ½ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (6 Uhr) - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten

### ¼ turn l, ¼ turn l, cross, hold, side, close, cross, hold

- 1-2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (12 Uhr)
- 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen-/setzen
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten  
**(Restart:** In der 7. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

### Side, behind, ¼ turn r, hold, step, lock, step, hold

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr) - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

### Step, pivot ½ l, heel strut forward, step, pivot ½ r, heel strut forward

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen - Rechte Fußspitze absenken
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit links, nur die Hacke aufsetzen - Linke Fußspitze absenken

### Wiederholung bis zum Ende