

19 Forever

Choreographie: Bruno Moggia

| | |
|----------------------|---|
| Beschreibung: | 56 count, 2 wall, intermediate line dance |
| Musik: | 19 Forever von Granger Smith |
| Hinweis: | Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs |

**S1: Chassé r, rock across, ¼ turn l-½ turn l-½ turn l/hook, locking shuffle forward**

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
 3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 5&6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts
 sowie ½ Drehung links herum auf dem rechten Ballen/linken Fuß vor rechtem Schienbein anheben (9 Uhr)
 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links

S2: Kick-ball-cross, side, behind-out-out-in-cross, side, touch behind

- 1&2 Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
 &5 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links
 &6 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auf tippen (Kopf nach rechts drehen/an die Hutkrempe fassen)

S3: ¼ turn l/shuffle forward, ½ turn l, locking shuffle back, ½ turn r, ½ turn r, stomp

- 1&2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
 3 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (12 Uhr)
 4&5 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß über linken einkreuzen und Schritt nach hinten mit links
 6-7 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und linken Fuß an rechten heransetzen
 8 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

S4: ¼ turn r/shuffle forward, ¼ turn r/chassé l, rock back with heels swivel, stomp, stomp

- 1&2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links (6 Uhr)
 5&6 Schritt nach hinten mit rechts (Hacken nach innen) - Hacken nach außen drehen Gewicht zurück auf den linken Fuß
 7-8 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen

S5: Step, lock, locking shuffle forward, step, pivot ½ r, rock forward

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)
 7-8 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

S6: Coaster step, locking shuffle forward, kick-ball-cross, ¼ turn r-¼ turn r/point

- 1&2 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
 5&6 Linken Fuß nach schräg links vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen
 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (linke Fußspitze links aufgetippt) (6 Uhr)
 (Restart: In der 1. und 3. Runde nach '5&6' abbrechen, '7-8' ersetzen durch: '¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß neben linkem aufstampfen [ohne Gewichtswechsel]' und von vorn beginnen - 6 Uhr/12 Uhr)

S7: Rolling vine l with stomp, swivet, stomp, stomp

- 1-4 3 Schritte in Richtung nach links, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen (l - r - l) - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
 &5 Linke Hacke nach links/rechte Fußspitze nach rechts und wieder zurück drehen
 &6 Linke Fußspitze nach links/rechte Hacke nach rechts und wieder zurück drehen
 7-8 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen

Wiederholung bis zum Ende**Tag/Brücke (nach Ende der 2. und 4. Runde - 12 Uhr/6 Uhr)****T1: Chassé, rock behind r + l**

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
 3-4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 5&6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
 7-8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß

T2: Step, pivot ½ l, step, hold, ½ turn r, ½ turn r, stomp, stomp

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
 5-6 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts
 7-8 Linken Fuß neben rechtem aufstampfen - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)