

## 10 Outta 10

Choreographie: Silvia Schill

<b>Beschreibung:</b>	32 count, 1 wall, beginner contra line dance
<b>Musik:</b>	<b>Ten Out of Ten</b> von Patrick Feeney
<b>Hinweis:</b>	Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs
<b>Aufstellung:</b>	Aufstellung in 2 Reihen gegenüber, Partner jeweils auf Lücke



### S1: Vine r, vine l turning ¼ l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen (9 Uhr)

### S2: Vine r turning ½ r with scuff, vine l with scuff

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung rechts herum und linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen (3 Uhr)
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen  
(Hinweis: [3-4] In die Lücke rein tanzen und mit dem Partner gegenüber jeweils mit der rechten Hand klatschen)

### S3: Vine r turning ½ r with scuff, vine l turning ¼ l with scuff

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung rechts herum und linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen (9 Uhr)
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen (6 Uhr)  
(Hinweis: [3-4] In die Lücke rein tanzen und mit dem Partner gegenüber jeweils mit der rechten Hand klatschen)

### S4: Rocking chair, steps in place turning ½ l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-8 4 Schritte auf der Stelle, dabei eine ½ Drehung links herum (r - l - r - l) (dabei die Arme nach oben nehmen und hin und her schwingen) (12 Uhr)

### Wiederholung bis zum Ende

### Tag/Brücke (nach Ende der 9. Runde - 12 Uhr)

#### T1-1: Walk 8

- 1-8 8 kleine Schritte nach vorn, dabei die Arme nach oben nehmen und hin und her schwingen (r - l - r ... - l) (am Ende auf dem Platz des Partners)

#### T1-2: ½ turn r/steps in place 8

- 1-8 ½ Drehung rechts herum (auf 'ten') und 8 Schritte auf der Stelle (r - l - r ... - l) (6 Uhr)